

Topic - HOW can we become a good story writer

كيف نصبح كاتباً بارعاً مختاراً

①

في هذه الأيام إن الجرائد والرسائل لك أهمية كبيرة وإن جميع الناس  
 يعرفونها ويطلبونها وإن هذه الجرائد والرسائل تلعب دوراً بارزاً في  
 بث الأفكار والآراء في المجتمع البشري ولكن كيف نصبح كاتباً  
 مميزاً وصحيفياً مختاراً فيفرض عليك أن تختار هذه الأصول اللامعة  
 فيحتد استخدام حمل بسيطة وواضحة للتعبير عن الأفكار من  
 الأمور التي يميز الكاتب البارع إضافة إلى أمثلة الملامح  
 اللغوية التي تمكنه من كتابة أفكاره بشكل هوجز ومترتب  
 دون استخدام كلمات زائدة لإداعي لك ومراعاة عدم  
 الإطالة في الشرح والاكثار من الكلمات بل تقديم الفكرة مباشرة

الوضوح والدفقة :-

يلزم للكاتب المميز القدرة على وصف الأحداث والصور  
 بطريقة تفصيلية رائعة، وذلك لجعل القارئ يتصور الأشياء  
 ويمتلك في عقله حيث إن الكاتب يذكر تفاصيل كافية  
 تساعد القارئ على تخيل ما يكتب سواءً بالقصص أو الخطب  
 بالإضافة إلى استخدام الصور القرينة والمؤثرات التي تجعل القارئ  
 يشعر بأنه جزء من المشهد ويعيش فيه

ربط الأفكار: يحرص الكاتب المميز على ربط أفكاره ببعضها البعض وذلك لتسهيل فهمها واستيعابها وربطها بشكل صحيح سواء كان ذلك من خلال استخدام التشبيه أو المقارنة أو الاستعارة حيث إن ذلك يجعل الكتابة أكثر عمقا ومثيرة وتأثيرا كبيرا في نفس القارئ.

القراءة بصوت عالٍ: تساعد قراءة الكتابات الخاصة بصوت عالٍ على تصحيح الأخطاء الإملائية واللغوية في النص كما تساعد ذلك على اكتشاف التكرار في الكلمات أو الجمل مما يسهل الانتقال إلى منهج الكاتب فرصة اكتشاف أفراده في استخدام جمل المطوّلة أو الإسهاب في الشرع في أجزاء معينة.

الكتابة بشكل لوي: يُنصح بممارسة الكتابة بشكل لوي و مع تطور المهارات اللغوية والكتابية وتحسين أدائه كما يجب الشخص أكثر كما شعر بتطور أكبر وذلك يجب بين وقت كتابة فقرة على الأقل أو صفحة كاملة ما ويمكن الاستيقاظ باكرا للكتابة.

يس من الطبيعي لمن أراد أن يصح كاتباً بارعاً أن يكتبه العامية بل لا بد له من أن يكون على دراية وعلم